



NRC-CNRC

*Institute for
Information
Technology*

Las Artes Vivas: El Futuro del aprendizaje en línea

**Stephen Downes
National Research Council Canada
9 de marzo de 2005**



National Research
Council Canada

Conseil national
de recherches Canada

Canada

Enseñanza en línea tradicional



El concepto de enseñanza en línea normalmente gira alrededor de una computadora...

El futuro del aprendizaje en línea



- **A lo mejor en Mississauga**
- **Probablemente sin involucrar computadoras en absoluto**



La escuela del futuro



... es un centro de artes vivas (o algo parecido)

El concepto...

- **El aprendizaje está centrado alrededor de los intereses de quien aprende (que pueden ser artes, historia, computación...)**
- **Este aprendizaje es inmersivo – aprender haciendo – y tiene lugar no en una escuela sino en un entorno apropiado (como un centro de artes vivas)**
- **La computadora conecta al estudiante con el resto del mundo, con independencia de donde se encuentre**

Aprendizaje Basado en Juegos



Tipos: Ramificaciones, Hoja de cálculo, Juego, Lab...

<http://www.downes.ca/cgi-bin/website/view.cgi?dbs=Article&key=1116274375>

Aprendizaje con diagramas de trabajo (informal)



Tipos: Comunidad de práctica, entorno, visualización...

<http://metatime.blogspot.com/>

El aprendizaje en línea en la encrucijada

- **Por una parte – hemos desarrollado herramientas y sistemas dirigidos al apoyo del aprendizaje tradicional basado en la clase**
- **Por otra parte – *podríamos* (¿deberíamos?) estar desarrollando herramientas y sistemas para apoyar el aprendizaje inmersivo**
- **Mi opción: deberíamos estar desarrollando sistemas dinámicos, inmersivos, *vivos*...**

Primera iteración: Medios producidos por el Usuario

- **Blogs y *Blogging***
- ***Podcasting* y
*Vodcasting***
- ***Mods* de juegos y otro
multimedia**



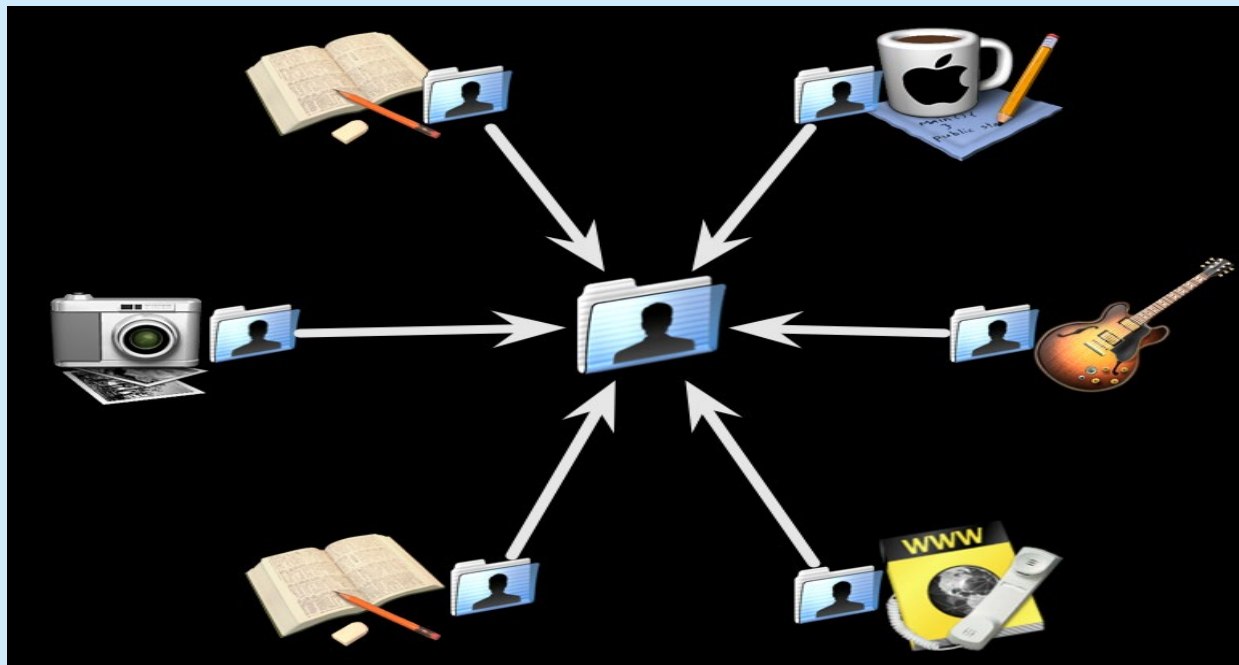
Segunda iteración: e-Portafolios

- El e-Portafolio vive en la intersección entre los mundos de la educación, el trabajo y el hogar
- Un modelo de e-Portafolio como un constructo gestionado por el aprendiz
- El requisito clave son herramientas fáciles de usar y servicios hospedados por terceros*
- *P.ej. la aproximación del “e-Portafolio como blog”
Scott Wilson: <http://www.cetis.ac.uk/members/scott/entries/20050523083528>

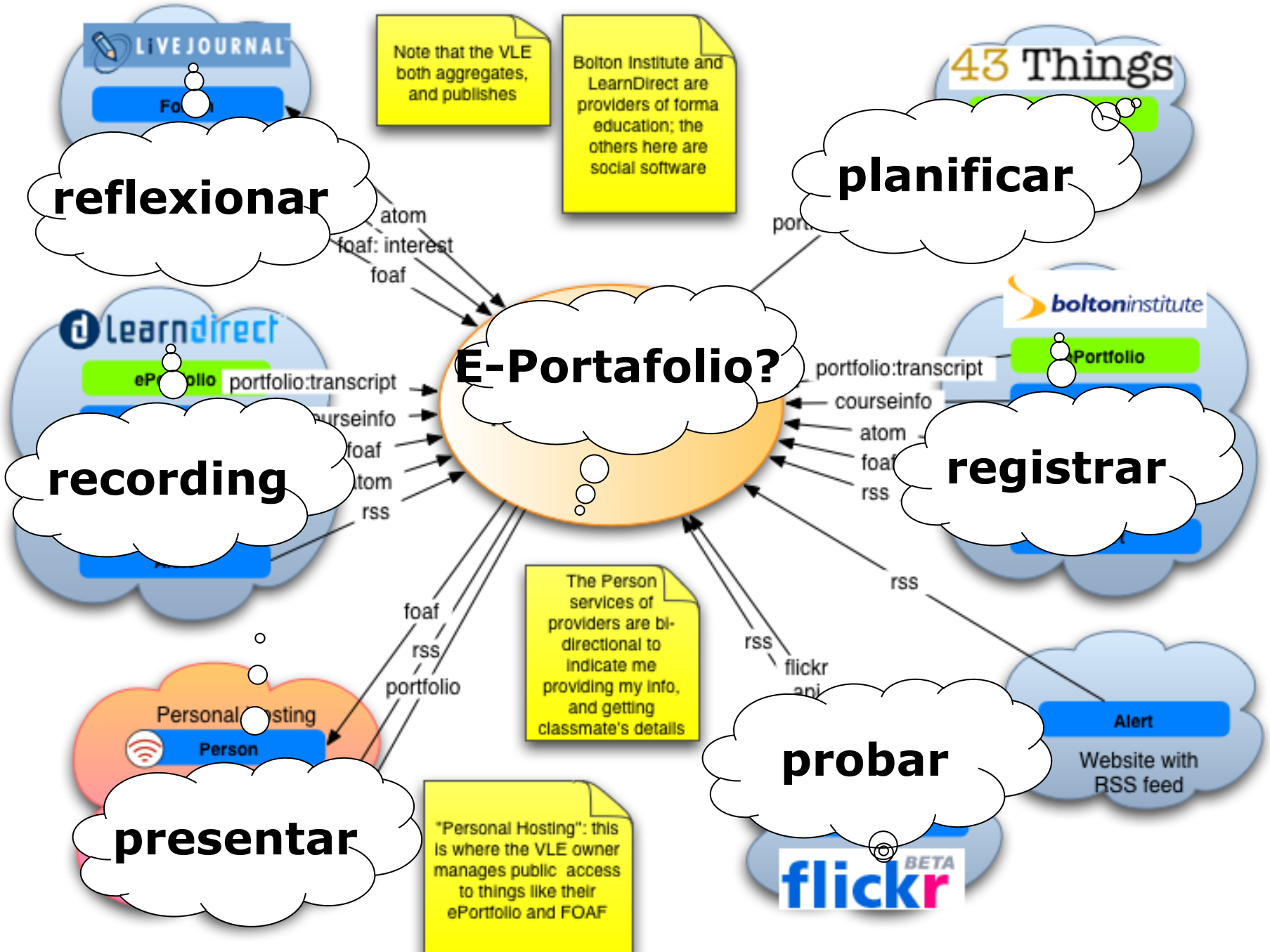
La red de aprendizaje: conceptos básicos

- **Distribución – Aprender en línea**
- **Desagregación – Objetos de aprendizaje**
- **Descentralización – Servicios web**
- **Desintermediación – Crear conversaciones**

La red viva - Agregación



Scott Wilson



Note that the VLE both aggregates, and publishes

Bolton Institute and LearnDirect are providers of forma education; the others here are social software

The Person services of providers are bi-directional to indicate me providing my info, and getting classmate's details

"Personal Hosting": this is where the VLE owner manages public access to things like their ePortfolio and FOAF

reflexionar

LIVE JOURNAL
Foaf

planificar

43 Things

recording

learn2direct
ePortfolio
portfolio:transcript
courseinfo
foaf
atom
rss

registrar

boltoninstitute
Portfolio
portfolio:transcript
courseinfo
atom
foaf
rss

presentar

Personal Hosting
Person
foaf
rss
portfolio

probar

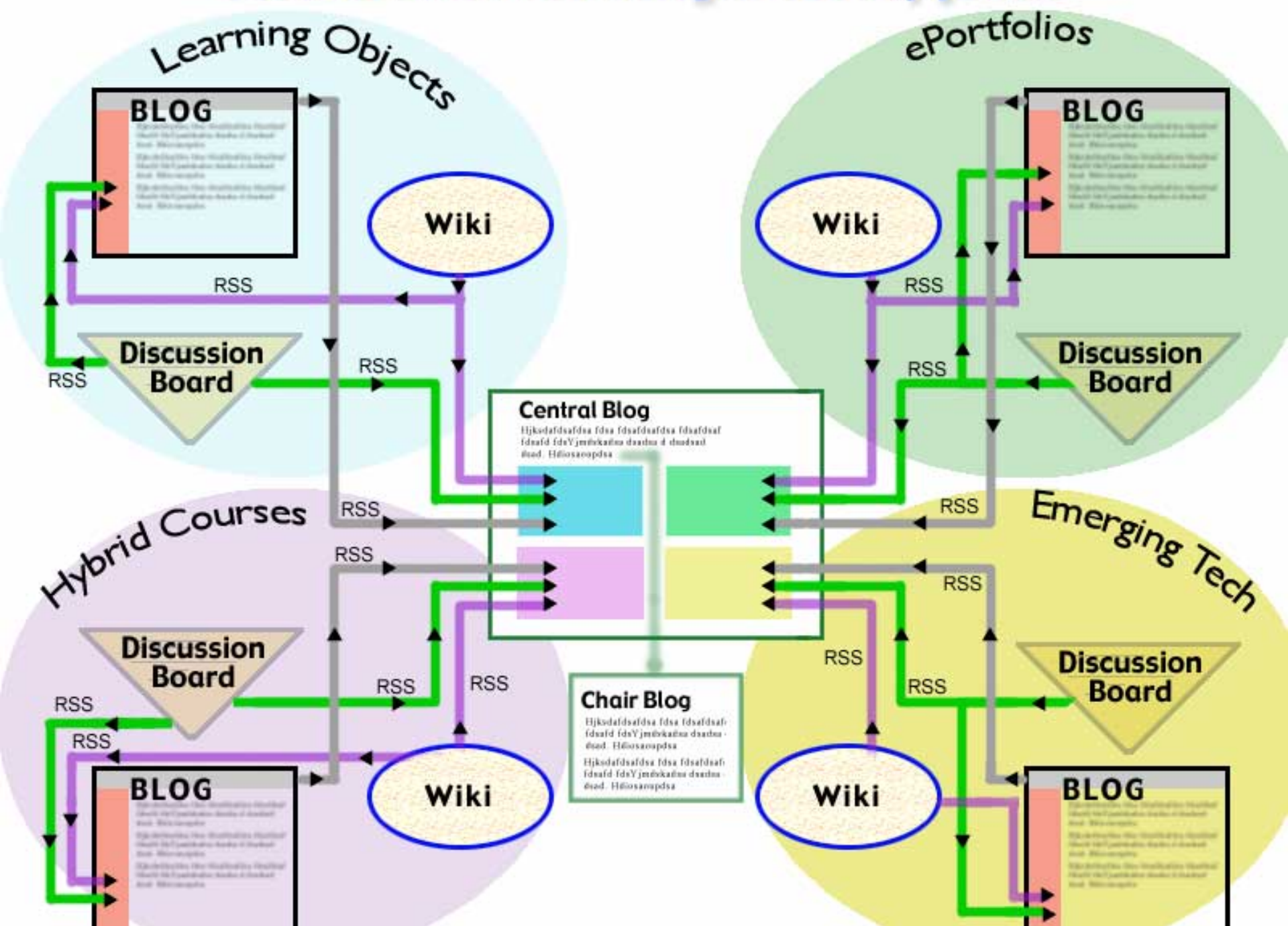
flickr
ani
flickr BETA

Alert

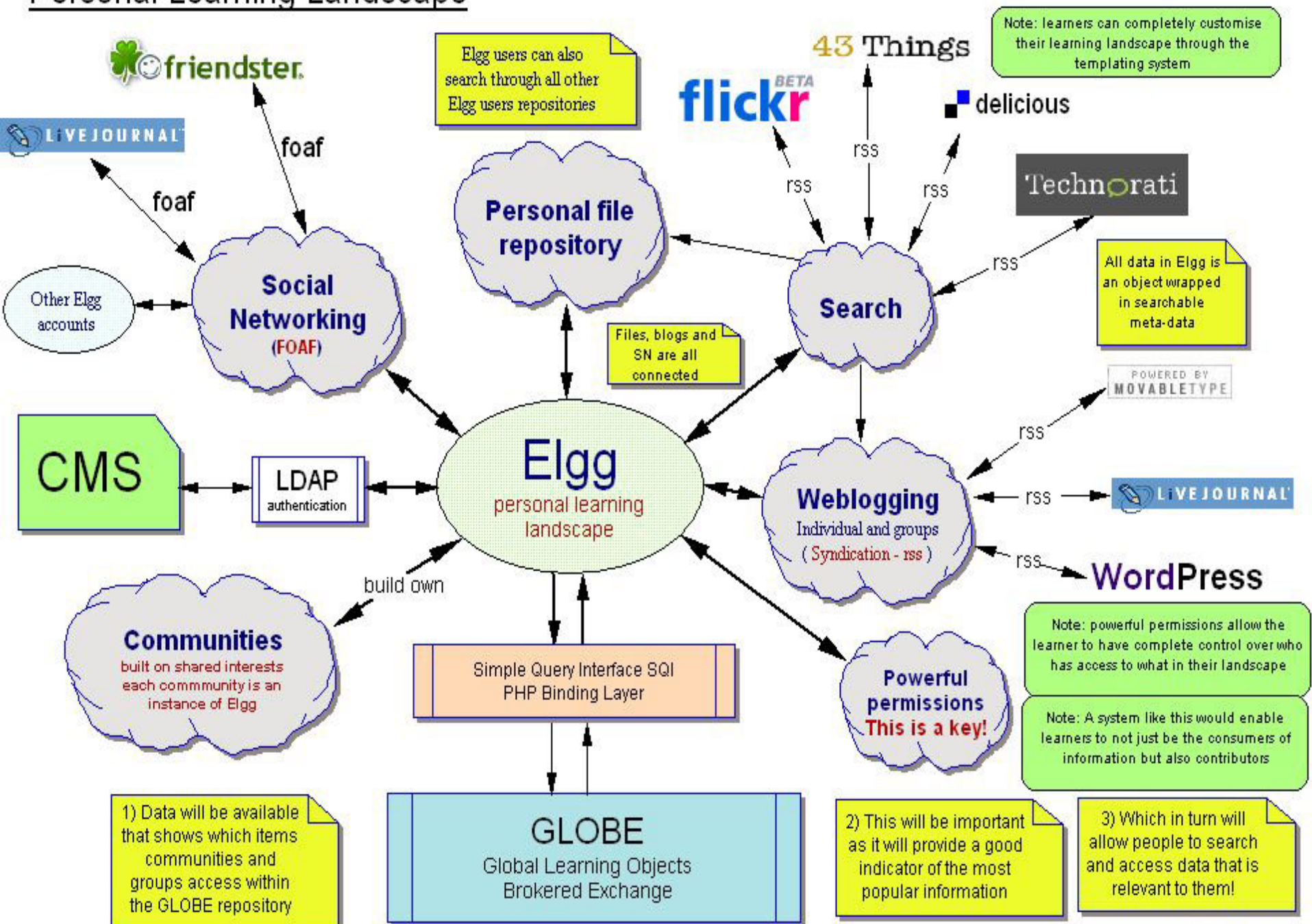
Website with RSS feed

E-Portafolio?

Ocotillo: Small Technologies Loosely Joined



Personal Learning Landscape



NRC CNRC

*Institute for
Information
Technology*

<http://www.downes.ca>

Science
— at work for —
Canada



National Research
Council Canada

Conseil national
de recherches Canada

Canada